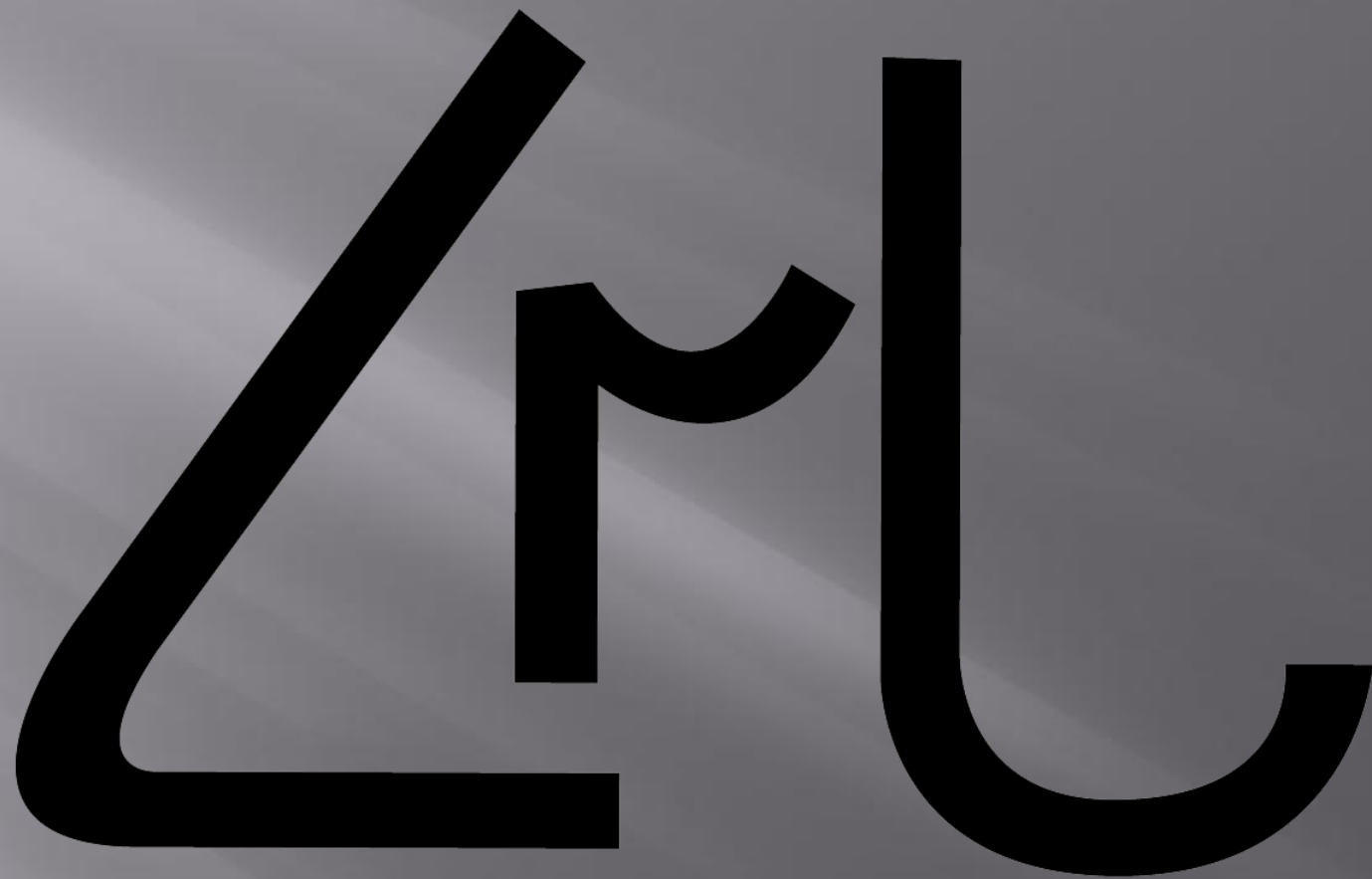




CRL PRODUCCIONES  
ARTISTICAS

*Somos una empresa que diseña,  
ofrece y comercializa procesos  
artísticos fundamentados en la  
formación, producción y mercadeo  
de todas las ramas del arte a nivel  
nacional.*

*Presenta a:*



CRL PRODUCCIONES  
ARTÍSTICAS



# El tesoro de Luan





*Esta obra ha sido concebida en forma de rondó, la más popular forma de la música infantil. La escena final es una coda donde el ritmo del trabajo es sustituido por el ritmo de la música que convoca a la alegría, al baile y a la libertad.*

*Esta maravillosa obra desarrolla, en clave de humor y con un fuerte componente didáctico, una trama de conspiración, anhelo de poder, sueño de conquistas y pasión por cumplir los sueños, con un denominador común mezcla de leyenda, aventura y fantasía en la que no resulta fácil el trabajar en equipo para lograr el bien común.*

# Sinopsis:

Cuenta la historia de un pueblo gobernado y hechizado por un Rey avaro y caprichoso. Su ambición llega a tal punto que se apodera de la oscuridad y de la noche en el reino, esto lleva a que los habitantes de Luan trabajen infatigablemente, y nunca haya descanso, fiesta, música, ni alegría.

El pueblo se ve sometido a ver sus familias destruidas, sus niños infelices y sus sueños desvanecidos, incluso, El sabio de esta intrigante historia se ve obligado a continuar sus investigaciones de forma clandestina. Por otra parte aparecen los Trillizos piratas, protagonistas de la historia y quienes se ven involucrados en el hechizo del Rey, perdiendo las destrezas por las que son reconocidos en los siete mares como los mejores bucaneros.



# Sinopsis:

En una jugada del destino los piratas se encuentran con la lora Fulgencia, quien ocasiona el encuentro entre su dueño, aliado y gran amigo El sabio y los Trillizos; en este encuentro se ve como estos cuatro personajes pactan una alianza de mutua ayuda para solucionar sus dificultades. Desde este momento estos magníficos personajes se embarcan en una aventura por defender a los habitantes de Luan doblegados ante la tiranía del Rey.



# Valores Pedagógicos:

Es una obra que fomenta el trabajo en equipo entre los más pequeños: la plantea como un juego, una oportunidad para vivir historias apasionantes y sobretodo, como una manera lúdica de aprender y compartir conocimientos.

Para Oli-Teatro "El Tesoro de Luan" se convierte en el mejor camino para cumplir su principal objetivo: resaltar a través de cada uno de los personajes los valores necesarios para una sana convivencia.

Esta obra permitirá al público asistente interactuar con cada uno de los personajes que le darán vida a esta historia, además de ser una fuente inagotable de imágenes teatrales en las que estará soportado el trabajo creativo.



# El grupo

Oli-Teatro es un grupo conformado por actores egresados de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas facultad de Artes A.S.A.B. Este grupo fue creado el 9 de Agosto de 2014, con el objetivo de crear y desarrollar nuevas tendencias teatrales, para generar una mayor afluencia de público al ámbito teatral.



# Trayectoria



En sus inicios Oli- Teatro buscó estimular al público comprendido entre adolescentes y adultos a través de sus primeras creaciones teatrales, tales como: “DESPIERTA”, “EL ERROR QUE COMETI”, “YO, ULRIKE, GRITO” Y “SOLO LOS IMBECILES MUEREN DE AMOR”.

Sin embargo, a partir de este trabajo se fue encontrando que el camino más eficiente para lograr el objetivo mencionado, era motivar a la población infantil, con lo cual el grupo debió incursionar en diversos lenguajes escénicos como la danza, el canto y el manejo de objetos; dando como resultados sus últimos montajes para el público infantil: “MALAS PALABRAS” y “EL TESORO DE LUAN”.

# Contratación.

## Costo

La presentación tendrá un tiempo estimado entre 45 a 60 minutos de función, con un valor de \$1.650.000 (un millón seiscientos cincuenta mil pesos Mcte).

Los valores descritos en este documento son valores netos a pagar después de impuestos y retenciones al que haya lugar.

El pago se debe realizar 50% máximo dos días antes del show y el otro 50% se deben cancelar máximo transcurridos 30 días calendario después de la realización del mismo.

El valor aquí expuesto no incluye costo de sonido e iluminación. Si lo desea, CRL producciones artísticas enviara el formulario correspondiente para realizar la cotización y contratación a un costo adicional.

El contratante asumirá los costos que se generen por la adecuación del espacio de acuerdo a las condiciones técnicas solicitadas por el artista (líder técnico).

En caso de que el show se realice fuera de la ciudad el contratante asumirá los costos de transporte alimentación alojamiento de los artistas y su productor (9 personas).



# Contratación.

## Requerimientos del viaje

Transporte aéreo Bogotá lugar de la presentación-Bogotá para 9 packs

Transporte interno aeropuerto-hotel-teatro-hotel-aeropuerto

Alojamiento incluido alimentación para 9 packs en una acomodación doble y una sencilla en un hotel de alta rotación.

## Prohibiciones

Distribuir alimentos y bebidas durante la presentación del show

Filmación o grabación del show sin autorización.

si lo desea, CRL producciones artisticas puede correr con los costos aquí descritos por un monto adicional en el valor del show esto con el fin de facilitar al cliente la contratación y garantizar el optimo desarrollo del show.



# Contáctenos

3166221093 – 3003878740

*Crlproducciones@gmail.com*

*Síguenos en nuestras redes sociales.*

*Facebook: CRL Producciones Artísticas*

*instagram: crlproducciones*

*twitter: @crlproduccion.*

*Muchas gracias*

